

«ЕСЛИ»



Самое важное:

Редакция газеты ЕСЛИ, телевидения и социальных сетей, а также весь пресс-центр ЗабКЛИ поздравляет наш лицей с днём рождения! 10 лет – это уже серьёзно! Мы желаем побед, новых приключений, отличных историй и событий – нам есть, что рассказать миру, и мы рады быть частью всего этого. Ура!

Читайте в этом выпуске:

Как себя чувствуют новенькие и подростки вообще, как избежать стресса и победить головные боли, немного про настолки, шахматы и танки и кое-что ещё.

На правах объявлений:

ЕСЛИ ты хочешь стать частью редакции газеты ЕСЛИ, не стесняйся подходить к нашим редакторам – Анне Степановне Тарасовой и Ксении Мурашовой: мы будем рады новым идеям и авторам!



Редакторы говорят



Ура, перед вами – новенький, сверкающий и такой осенний выпуск ЕСЛИ. Да не простой, а юбилейный! 25-ый!

Вот уже три года редакция газеты ищет новые идеи, рассказывает истории, даёт советы, помогает и развлекает. Мы поздравляем с юбилейным выпуском всех, кто когда-либо принимал участие в создании ЕСЛИ – а таких людей очень много. Спасибо за вашу работу, друзья! Вы очень крутые.

Сентябрь подошёл к концу, мы уже влились в учебу, привыкли к урокам и новым правилам (будьте здоровы!). Жизнь вносит свои коррективы в наши планы, но мы не унываем, потому что действительно здорово опять видеть своих друзей и учителей лично, а не через экран монитора. Желаем вам отличной осени, крепкого здоровья и побольше свободного времени!

Приятного чтения!

Анна Степановна и Ксения Мурашова

Сосед по парте: друг или враг?



Во время учебного процесса нам так или иначе приходится общаться и сотрудничать с одноклассниками, учителями, учениками других классов. Но, как правило, в большей степени взаимодействуем с нашим соседом по парте. Вместе с ним мы выполняем парные задания, советуемся в решении трудных (и не очень) задач, у него просим помощи, когда забыли канцелярские принадлежности или учебник, и спрашиваем материал, который не успели записать за учителем. **Но кто же он для нас: верный помощник или настоящий враг?**

В большинстве случаев классный руководитель выбирает нам соседа по парте случайным образом или же на основе опыта прошлых лет так, чтобы от нашего союза никто не только не пострадал, но и извлёк выгоду. Если в ходе этой «лотереи» ты оказываешься за одной партой со своим лучшим другом, то вас обоих это крайне радует, ведь вы понимаете друг друга буквально с полуслова, а, значит, не придётся отвлекаться на уроке на то, чтобы долго что-то объяснять и доказывать, ты

Сентябрь подходит к своему логическому завершению. С каждым днем температура за окном падает, серые, хмурые облака тяжелеют, нагнетая на жителей города пасмурные мысли и настроения, деревья и кустарники, тщетно старающиеся добавить городу ярких красок, передевают в грустно-желтые наряды, все чаще идёт дождь, радовавший нас летом, а сейчас лишь усугубляющий и без того печальный пейзаж. Но несмотря на это осень – далеко не повод для грусти, ведь все мы, наконец, вернулись в родной лицей и вновь взяли за учебу в окружении своих друзей.

всегда будешь уверен в том, что тебе помогут в любой ситуации, а значит, не придётся слишком переживать. И, казалось бы, всё хорошо, но мы совсем забываем, что **стоит хоть на секунду потерять концентрацию на уроке, и ты уже беседуешь с соседом о смысле жизни, пока учитель объясняет важный материал, что может значительно снизить твою успеваемость.**

Но что, если твоим соседом по парте стал пока что совсем незнакомый человек? Например, новенький, или одноклассник, с которым ты почти не общаешься. Часто мы не рады такому соседству. Ты не чувствуешь должной поддержки и уверенности в том, что всегда сможешь обратиться за помощью. И, как правило, зря. Нередко такие союзы становятся наиболее успешными, ведь вы не отвлекаете друг друга посторонними разговорами, но при этом стараетесь помочь в нужную минуту. Чем дольше вы сидите за одной партой, тем больше узнаете друг друга, постепенно становясь если не друзьями, то товарищами. **К тому же, миру известны сотни случаев, когда тот самый нежелательный сосед оказывался настоящим подарком судьбы.**

· Так кого же можно назвать идеальным соседом по парте? В первую очередь, это тот, кто не мешает тебе получать знания, не концентрирует твоё внимание на себе. Во-вторых, это отзывчивый и понимающий человек, готовый поделиться канцелярией или учебником, объяснить непонятный тебе материал на перемене. В-третьих, он должен быть весёлым и жизнерадостным, способным развеселить тебя, да и весь класс по окончании урока.

Быть идеальным соседом хоть и сложно, но вполне возможно, достаточно просто быть собой, открыто и доброжелательно общаться с людьми и тогда каждый из нас сможет приблизиться к заветному «идеалу».

Цените своих соседей по парте, ведь чаще всего благодаря им учеба становится плодотворнее и интереснее!



Анастасия Кареева

Слово новеньким

Ребят, как чувствуете себя в лицее спустя месяц учебы?

Забайкальский краевой лицей-интернат (ЗабКЛИ)

Анонимный опрос · переголосовать нельзя

Отлично же, уже влились! · 18	46.15 %
Как-то мне не по себе · 5	12.82 %
Ещё не слишком понятно, отвечу через месяц, ладно? · 16	✓ 41.03 %

На протяжении месяца я наблюдала за своими одноклассниками, которые так же, как и я, первый год учатся в стенах ЗабКЛИ. Большинство (в том числе и я), уже освоились в стенах нашего лицея. Мы провели опрос среди всех новых лицеистов и узнали, как чувствуют себя новенькие спустя месяц обучения в лицее!

Ну что, месяц учебы позади, давайте продолжать в том же духе: не будем бояться трудностей и пойдем вперед к своей цели!

Диана Дементьева

No Stress!

Все мы знаем, что каждый новый учебный год – это шанс. Это возможность дать начало чему-то большему, чем было когда-то. Это возможность проявить себя, попробовать свои силы в той или иной сфере – социальной или учебной (лучше, конечно, грамотно совмещать и ту, и ту), выработать или же улучшить самодисциплину, без которой не обойтись ни одному человеку, особенно желающему добиться успеха в своём деле.

Школа – это отдельный мир. Довольно тесный, довольно ограниченный и живущий по своим определенным правилам и законам. Конечно, настоящий мир больше, чем учебное заведение, однако именно школа готовит нас, подростков, к будущей взрослой жизни. Это и умение показать себя и свои навыки, развить свой потенциал, преодоление социальных барьеров и коммуникации с разными людьми: учителями, сверстниками, ребятами старше и младше по возрасту. Это поистине замечательная подготовка к университету и настоящей работе. В школе учат учиться.

Несомненно, в школе не всегда все бывает гладко и просто. Сложности бывают во всем. Это касается как учебы, в частности, в старших классах, где идёт серьезное углубление в определенные дисциплины, так и в общении с окружающими. Все эти проблемы мы, конечно, учимся решать и многие решаем без какой-либо помощи. Как говорится, человек развивается по-настоящему только тогда, когда ему тяжело и он выходит из зоны комфорта. Однако это всегда за собой влечёт какие-либо последствия. Например, **стресс**. Да, в нашем лицее у многих ребят его может быть уж слишком много. Еще бы, все-таки здесь учатся умники и умницы Забайкальского края, которым многое под силу. В связи с этим, несомненно, увеличивается и количество домашнего задания, и материала повышенного уровня сложности.

Стресс может возникнуть и на

уроках, когда мы боимся отвечать на заданные вопросы. Где-то не дочитали до конца, где-то не выучили, а иногда просто боимся ошибиться. Самый верный способ в этом случае – это реально качественно готовиться к каждому уроку. Это звучит на словах очень даже легко и вдохновляюще, но на деле правда тяжело не отвлекаться и разобраться в каждой теме предмета, еще и хорошо вникнув в суть и углубившись в него (лицей, как-никак). Потому как уверенным на все сто процентов можно быть только тогда, когда ты превосходно ориентируешься в материале.

Итак, давайте разберем некоторые правила, которые помогут вам на протяжении всей вашей школьной жизни (и в особенности в новом учебном году). Многие из них будут лишь напоминанием о том, что пора действовать, а не листать ленту Instagram или VK.

Раньше – лучше! И вправду бывает совсем нетрудно выполнить какой-либо урок сразу, даже если он стоит следующим только в конце недели. Потом вы просто скажете себе спасибо и сможете в какой-то момент хоть немного, но расслабиться, или же сфокусироваться на чем-то дополнительном, но важном – проект или олимпиада.

Знакомство с учителем. Первые недели – это именно тот период времени, когда вы только-только привыкаете к новому преподавателю, а он, в свою очередь, оценивает ваш текущий уровень знаний. Не правда ли, будет обидно, если вы просто забудете об учебе,

так как это «всего лишь начало, а потом я начну стараться», а к вам будет отношение как к лентяю? Конечно, все люди тут объективны и поменяют свое мнение впоследствии, однако надо выкладываться на все сто с самого начала.

Вливаемся в коллектив. Учеба учебой, а общение с друзьями по расписанию! Напряжение на уроке можно легко снять веселыми дружескими беседами на перемене. А как насчет кофе после всех уроков? Товарищи – это то, что скрашивает тяжелую трудовую деятельность. Не забываем про них.

Дополнительная работа. Еще один доклад? Да ни за что! Но кто бы что ни говорил, а потом действительно начинается настоящая погоня за хорошей отметкой. И никто не знает, вдруг вы когда-то получите не то, что хотели (все же надеемся, что нет, но в жизни всякое бывает)? Лучше иметь отличный «спасательный круг» в виде работ под звездочкой, мини-проектов, сообщений.

Самонастрой и еще раз самонастрой! Лето кончилось, пора приступить к работе! Именно сейчас то время, когда мы прилагаем усилия для своего будущего. Давайте проведем этот учебный год максимально продуктивно, чтобы потом не жалеть о потерянном времени и ругать себя за то, что когда-то не сделал/а. Активный отдых, хорошее настроение и старательная подготовка – это прекрасно.

Успехов!

Ксения Мурашова

Настольные игры – развлечение и хобби!

Настольные игры – это довольно популярное развлечение, которое, несмотря на совершенствование видеоигровой индустрии, очень актуально в наши дни. Однако относительно небольшой процент людей видит в них не только досуг, но и самое настоящее увлечение. Автор надеется, что данная статья будет интересна как просто людям, которые хотят отдохнуть вечером в компании друзей, так и тем, кто собирается всерьез погрузиться в это хобби.



Школы геймдизайна. Человеку, который хотел бы приобрести настольную игру, прежде всего необходимо понять, чем они друг от друга отличаются. Пожалуй, самым важным критерием в данном вопросе будет школа дизайна настольных игр. Их всего две: первая – Европейская школа («Евро»), которую отличает абстрактность или простота сеттинга, объёмные, но понятные правила и сбалансированный, математичный игровой процесс; вторая – Американская («Амери»), главными чертами которой являются правила с множеством нюансов, высокая атмосферность и большое влияние случайности.

Евроигры – это буквально то, с чего современная настольная индустрия началась; они довольно популярны в России, и вполне заслуженно: людям они полюбились из-за интуитивных правил, не требующих досконального штудирования, а также хорошей соревновательной составляющей. Однако вряд ли их сухость и отсутствие атмосферы придутся по вкусу гикам или любителям общения за игровым столом.

Кооперативные игры. Как понятно из названия, кооперативные игры отличаются от прочих тем, что игроки в них вместо того, чтобы соревноваться друг с другом, действуют сообща

против игрового механизма. Может показаться, что это лишено смысла, однако партии в подобные игры всегда вызывают много разнообразных эмоций (особенно если вы проиграли). С каждым годом кооперативные настолки становятся всё более популярными. Одной из самых известных серий таких игр является «Arkham Files» от FFG, действие которых происходит в мрачном мире сверхъестественных ужасов американского писателя Г.Ф. Лавкрафта и его последователей.

Приключенческие и ролевые игры. Настолки способны не только демонстрировать интересный игровой процесс или вызывать самые разные реакции на то, что происходит в партии. Они также погружают игрока в невероятную историю. Современные компьютерные RPG обязаны своим появлением именно настольным ролевым играм, таким, как всем известная «Dungeons & Dragons». Нередко в создании неповторимого сюжета участвуют и сами игроки, додумывая детали и вживаясь в роль своих героев.

Варгеймы и игры с миниатюрами. Среди настольных игр полно и настоящих «монстров» со сложными правилами и обилием компонентов. Чаще всего они являются стратегическими или тактическими играми, в которых

два и более игроков вступают в открытое противостояние. Одними из самых интересных (и дорогих) являются игры с миниатюрами; а интересны они прежде всего тем, что многие их тех, кто их приобретает, даже не являются игроками! Вместо этого они занимаются коллекционированием редких фигурок или их покрасом. А из покрашенных миниатюр затем собираются диорамы, вид которых может быть поистине фантастическим.

Филлеры и пати-геймы. Несомненно, самым популярным жанром настольных игр являются пати-геймы – «Мафия», «Alias», «Spyfall» и другие есть практически в каждом доме. Подобные игры, как никакие другие, способствуют общению и веселью. Не стоит забывать и о филлерах – простых и быстрых карточных играх, таких, как «UNO», «Манчкин» или «Гномы-вредители».

Мир настольных игр удивительно разнообразен. Нельзя точно сказать, почему они актуальны: из-за того ли, что они способствуют общению, или же из-за тактильной эстетики, а может, потому, что они не требуют электричества. Но факт остаётся фактом: с годами настольные игры менее популярными не становятся. Так давайте же не будем о них забывать. Играем!

Владимир Кошелев

Голова, не боли! Записки о борьбе с мигренью.

Давайте представим абстрактную картину, готовы? Вы ревели два часа, а нет, лучше даже так. Баскетбольный мяч решил проверить ваш затылок на прочность. Или может так: сила притяжения действует безотказно, и вы летите к полу, неплохо ударяясь головой? Я думаю, что хоть одна из ситуаций должна показаться вам знакомой, боль в голове после таких «приключений» настолько сильная, что на ум приходит только одно гуманное лекарство. Какое? Конечно же – топор (шутка, ха-ха). Но что случится, если посреди дня ваша золотая голова не генерирует гениальные мысли, более приземлённо – хоть какие-то мысли, а раскалывается от давящей боли, сравнимой с вышеупомянутой? Ну, у меня для вас чудесные новости – добро пожаловать в мир взрослых болячек.

Давайте сегодня поговорим о причинах и возможных методах избавления от проблемы головных болей.

Первое и, пожалуй, самое очевидное действие – вспомнить, не получали ли вы каких-либо механических повреждений? Или, может, забыли о том, что безудержно рыдали в туалете из-за низкой оценки. Если вам это подходит, то в первом случае стоит обратиться к врачу, а во втором достаточно будет обычного обезболивающего и отдыха.

Пролетели по первым двум пунктам, второй, возможно, вам подойдёт. Вспомните, сколько вы

сегодня спали? А вчера, давайте сразу за всю неделю? Достаточно избитая тема, но режим дня, бла-бла-бла... Скажу в двух словах: ложитесь не позже двенадцати, стараясь спать минимум семь, а максимум девять-десять часов. Просто попробуйте делать это неделю, возможно ноги у всех ваших бед растут отсюда.

Ну и последняя, пожалуй, самая грустная причина. Дорогой друг, успокойся и расслабься. Да, сейчас тебе кажется, что оценки – это очень важно, что трудиться в поте лица – твоя цель номер один, но! Ты не Гермiona Грейнджер с волшебным

маховиком времени, не сможешь сесть на все стулья. Сейчас такие жертвы сулят только эмоциональное выгорание, хроническую усталость, нервные срывы и – как вишенка на торте – головные боли. Так что вдох на три секунды и выдох на семь.

Надеюсь, что вы внемлете моим советам, и ваши головные боли уедут в долгосрочный, а может, и пожизненный отпуск!

P.S. Даже если вы захотите повторить успех Гермiony, то все маховики было уничтожены после второй магической войны, бее!

Софа Сопова

Шахматы как отдельный вид искусства

Шахматы – логическая игра, популярность которой не угасает уже несколько тысячелетий. История шахмат уходит глубоко в века, а именно в Индию, но даже за тысячелетия правила игры не поменялись – шахматная доска и фигуры одинаковы для всех.

Многие люди, которые увлекаются шахматами или начинают заниматься ими задаются вопросом: «**Действительно ли шахматы развивают память, логическое мышление и помогают строить планы?**». Есть различные ответы на этот вопрос, кто-то считает, что шахматы действительно развивают нейронные связи, а также укрепляют память, а другие же наоборот считают, что это все миф.

Если судить по моему личному опыту, то можно сказать, что шахматы действительно развивают память и способствуют

планированию своих действий и задач. Шахматы логичны, их законы просты, но поддаются изучению путем накопления знаний, анализа своих ошибок. Это самая популярная настольная игра в мире, которая охватывает элементы спорта, искусства и науки. И если говорить о шахматах как об игре, люди, которые в них разбираются, могут получать удовольствие от просмотра игры, от красивых решений и этюдов. Думаю, именно поэтому я полюбил шахматы.

Если же говорить о том, что

в шахматах разыгрываются звания чемпионов республики, края, России, Европы, мира, то, конечно же, шахматы – это спорт, и по нему проводятся официальные соревнования. Получив шахматный опыт и использовать его в жизни, научившись разбирать по пунктам свои действия, можно избежать многих тактических и стратегических просчетов и научиться сосредотачиваться на главном, не только в шахматах, но и в жизни.

Бато Цырендашиев



Турнир по шахматам «Кубок Академии здоровья» г.



Чемпионат Забайкальского края по классическим шахматам г. Чита

Каково быть подростком?

Многие взрослые считают, что подростки замкнуты и своенравны, что их не заботит ничего кроме компьютерных игр и листания лент соцсетей, но так ли это? С чем связаны изменения в поведении и мышлении? Попробуем вместе найти ответы на возникающие вопросы.

Самое интересное происходит в мозге: лобная доля мозга прикрыта префронтальной корой, которая не дает нам ударить или оскорбить прохожего или сделать что-то, что противоречит социальным нормам. Но так же в лобной доле находится прилежащее ядро, шепчущее: «Сбеги из дома, посмотрим, будут ли о тебе волноваться?», «Ну прогуляешь пару уроков, ничего страшного не произойдет!» и всё в таком духе. Именно из-за противостояния этих двух частей мозга подростки часто поступают импульсивно, испытывают резкие смены эмоций и подвержены нервозам.

В придачу к этим психологическим изменениям идут внешние изменения, из-за которых порой страшно посмотреть в зеркало и выходить

из комнаты.



С годами у детей всё больше и больше проявляется стремление к свободе, появляется желание отделиться от родителей. Именно на этой почве случаются конфликты, что заставляет нервничать не только подростков, но и их родителей. Вообще появляется много причин для конфликтов: различие взглядов

и позиций, желание выделиться и найти свой путь в жизни.

Также тинейджерам приходится балансировать между «становлением частью серой массы общества» и «становлением белой вороной», ведь в одном случае тебя не будут замечать, а в другом ты рискуешь стать объектом травли со стороны сверстников.

Но есть и много положительного в этом периоде жизни, например: появление новых друзей, возможность заниматься любимым делом и найти своё призвание. Главное – не пережить этот этап взросления, а прожить его. Радуйся каждому дню и будь уверен в своих силах, ведь уверенность – половина успеха.

Аяна Дылгырова

История русского танка. Часть 1

Впервые я заинтересовался танками в 8 лет. Я просто играл в игру World of Tanks, а потом начал увлекаться танками серьёзнее. И теперь хочу поделиться с вами историей танкостроения родной страны.

В первой мировой войне английские и французские танки доказали свою пользу и необходимость, и поэтому СССР тоже был заинтересован в создании своего танка.

Первым танком в истории Советского союза и России был Т-18, также известный как МС-1. Бронирование было противоположное – всего 18 мм, но этого хватало, чтобы отразить любую пулю. Что касается отражения снарядов, то их танки будут отражать только к началу 1940-х годов, а пока бронирования было достаточно по меркам 1928-30 годов. Пушка была стандартная для того времени – 45 мм.

После Т-18, следующем танком серии Т будет Т-26, созданный в 1931 году. Т-26 был скопирован с британского танка Vickers Mk E, но обладал при этом далеко не «Британским» акцентом. В отличие от Vickers Mk E, Т-26 имел одну единственную башню, с 45мм пушкой на борту. Простота и лёгкость в производстве позволила Т-26 стать вторым по массовости производства после Т-34. Следующим был Т-28. Бронирование было достаточно большим – 15 мм в корпусе и 20 мм в башне. Танк обладал тремя башнями – 2 пулёмётными и одной танковой. Танк имел новую, прогрессивную

пушку – диаметром - 76,2 мм, такая же пушка стояла на раннем прототипе Т-34. Но вместе с Т-28 выпускался и его старший брат – Т-35. Т-35 имел самое большое бронирование среди танков своего времени – 50 мм в башне, и 40 мм в корпусе. Но главной особенностью было наличие целых 5 башен – 2 пулёмётные, 2 танковые (которые имели пушки калибра 45мм. Калибр – это диаметр ствола), и главную башню, калибра 76 мм. Из-за наличия 5 башен, членов экипажа было 11 человек!

Следующий танк знает каждый русский, который хоть немного знает о Великой Отечественной войне. Танк Т-34 действительно очень известен и не знать его почти невозможно. Даже существует тот факт, что Гитлер объявил создателя Т-34 Михаила Ильича Кошкина своим личным врагом. К сожалению, объявил по-смертно, потому что Кошкин, участвуя в тренировочном пробеге «Харьков – Москва – Харьков», заболел пневмонией и умер за несколько месяцев до Великой Отечественной Войны. Т-34 был самым лучшим танком Второй Мировой Войны.

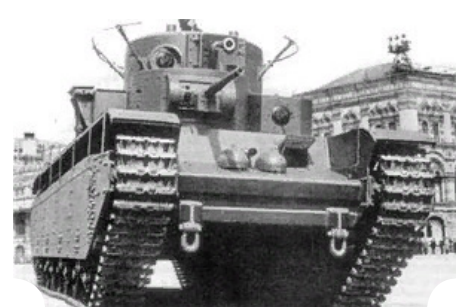
Было ещё много танков, но о них я расскажу уже в следующей части.

Александр Калачёв

Т-26, образца 1932 года



Т-35, образца 1933 года



Т-34, образца 1941 года



Прекрасный амулет

Думаю, что почти каждый слышал о **ловце снов**. Задумывались ли вы когда-нибудь о его истории, что значат его составляющие, почему он так называется, какие бывают ловцы снов? Я хочу немного рассказать вам об этом удивительном амулете. Амулет берёт своё начало из преданий, мифов и рассказов, поэтому предлагаю познакомиться с некоторыми из них.



Одна из самых известных в мире легенд принадлежит племени Лакота. Легенда гласит, что злые духи напали на земли племени, мысли людей захватили бесы. Однако одной ночью старейшину пришло видение, где он стоит на горе с учителем мудрости. Тот взял ивовый обруч, на котором были украшения из перьев и бусин, сплёл паутину, оставив в центре отверстие. Старейшина понял послание и сделал амулет, после чего те появились в каждом доме, а духи больше не беспокоили племя. Ивовый круг – это жизнь. Паутина внутри – орудие для ловли добрых мыслей, что проходят через человека, а отверстие в центре – для злых мыслей.

Вторая легенда гласит о Асабиши, что является женщиной-пауком. Асабиши была Богиней Вселенной и плела паутину реальности. Люди начали расселяться по разным уголкам планеты, из-за чего Асабиши было сложно приглядывать за ними, тогда у нее появилась идея. Богиня начала плести волшебные паутинки из ивовых прутьев и нитей растений. Круглая форма амулета символизирует день. Если посмотреть на ловца, то обычно можно увидеть 8 соединений паутины с обручем – это количество лап паучихи. Плохие сны – застревают в паутине, а хорошие – по перьям спускались в головы людей.

Почти у каждого человека, что

хоть раз хотел купить себе амулет, возникал вопрос: «Какой амулет лучше выбрать для себя?». При выборе стоит обратить внимание на цвет ловца, так как они имеют свои значения.

1. Белый – чистота и исцеление. Белый цвет даёт человеку положительную энергию и избавляет от недугов.

2. Чёрный – бесконечность и женская энергия. Черный цвет даёт стойкость, твёрдость и силу.

3. Красный – воля и сила. Яркий цвет даёт энергию, многие считают, что цвет помогает настроиться на творческий лад!

4. Розовый – любовь. Амулет поможет человеку разобраться в себе и найти верный путь.

5. Оранжевый – гармония. Подобный ловец помогает хозяину абстрагироваться от отрицательных эмоций.

6. Желтый – духовное начало. Подобные амулеты появляются у людей, что надеются на здоровье, духовные силы и стабильное душевное состояние.

7. Зелёный – бесконечная жизнь. Подобные амулеты пользуются популярностью у более старшего поколения, так как дают им силы.

8. Голубой – истина. Амулет настраивает человека на положительные эмоции и восприимчивость действительности такой, какая она есть.

9. Синий – гармония. Значение схоже с оранжевым амулетом, поэтому многие люди смешивают перья этих цветов, чтобы удвоить

эффект.

10. Фиолетовый – душа. Амулет помогает хозяину принять себя, разглядеть собственное «я».

Всецветаизначенияхарактерны именно для индейских амулетов. В сибирских используют более тёмные цвета. Для азиатского ловца символами выступают фигурки, описывающие хозяина амулета.



Хочу напомнить, что всё это – просто легенды и предания. Символика помогает человеку с мотивацией, но не делает всё за него, поэтому жизнь и ваша эмоциональная стабильность зависит только от вас. Могу посоветовать вам одно: если вам не хватает уверенности в чём-то, то обратитесь к близкому человеку за советом, а если подобной возможности нет, то сделайте свой собственный ловец снов, вкладывая в каждый элемент амулета своё значение.

Софья Уваровская

Как начать заниматься музыкой?

*Каждый человек по-своему уникален. Кто-то получает удовольствие от решения уравнений и задач, кто-то любит посидеть над тетрадью и написать сочинение или стихотворение, некоторые любят писать картины и видят себя в будущем художником. И все эти люди видят в своем занятии искусство. Но, понятное дело, не каждому дано умение владеть языком или правильно держать кисть в руке. Можно сказать, что все это – дар природы. Но существует иное занятие, которое каждый может постараться освоить. И занятие это называется **музыкой***

Музыка – это красивая, упорядоченная последовательность звуков, которые воздействуют на разум человека, вызывая у него различные чувства и эмоции. Извлечь эти звуки можно из любого предмета, но едва ли это можно назвать музыкой. В 21 веке существуют множество музыкальных инструментов: духовых, струнных, смычковых, клавишных, ударных и т.д. Из них можно извлечь звуки, которые в совокупности дают нашим ушам насладиться музыкой. Каждый музыкант подбирает инструмент под себя, какой больше нравится по звучанию, по технике игры и сложности. Если вы хотите начать играть на каком-нибудь инструменте, то послушайте его (желательно слушать в реальности, а не с видео в Интернете), посмотрите, как на нем играют профессионалы, и таким образом получится выделить для себя лучший вариант. Если вы хотите играть на струнном инструменте, то выбирайте гитару.

Она является очень популярным инструментом, в любом музыкальном магазине вы обнаружите множество разных моделей, как классических, так и электрогитар, струн и аксессуаров к ним. Если вы выбираете для себя профессию музыканта, то начинайте с гитары. Она не особо сложна в освоении, удобна, проста в обслуживании, и просто красиво и приятно звучит.

Стоит уточнить о наличии музыкального слуха. Музыкальный слух – это predisposedность уха и мозга различать ноты, чувствовать высоту частот, полноценно воспринимать музыку и адекватно ее оценивать. Этот слух есть у каждого, но у музыкантов он более развит, даже с рождения. Если хочется заниматься музыкой, то развивайте его, играя на инструментах, и слушайте больше музыки, особенно обращайте внимание в ней не на вокал, а на инструментальную составляющую.

Советую учиться играть у профессиональных преподавателей: они могут заметить все ваши недочеты, подсказать, что нужно исправить и на что обратить внимание.



Еще могу дать совет: никогда не старайтесь охватить все и не разочаровывайтесь, если не получается играть сразу. Музыка – это такое дело, в котором все происходит постепенно, и ваш навык игры будет становиться выше со временем, если вы будете стараться и не бросать музицировать на начальных этапах.

Вячеслав Палкин

Было лето

Лето пролетело незаметно, на календаре конец сентября, а я до сих пор чувствую тепло июльского солнца на своём лице. Ни за что бы не подумал, что пятимесячные «каникулы» могут показаться для меня настолько мимолётными, так давайте же вспомним, что произошло за эти 92 дня концентрированных эмоций?

Июнь начался, его присутствия я вовсе не заметил. Волнения всего мира заполнили новостные ленты, а лица, ещё не видевшие на себе матового египетского загара, закрылись медицинскими масками, так что начало лета я встретил весело и задорно, просиживая дома штаны. Когда мне надоело гонять пауков из одной комнаты в другую, а правила самоизоляции смягчились, я начал выходить гулять. С друзьями я встречал закаты, гуляя до позднего вечера, почти каждый день мы ходили на заброшку играть в UNO на крыше... Однажды меня позвали гулять в 6 утра, а я, естественно, не отказался от такой авантюры. В общем дома я появлялся не часто,

так как гулял ежедневно.

Внезапный переезд в середине июня, который оказался вторым за полгода для нашей семьи, немного выбил меня из колеи, именно из-за него я пропустил нечто очень важное. Собрались мы как-то большой компанией в поход вокруг Кенона, но непогода порушила наши планы. Всё перенеслось на следующую пятницу, но в тот день утром мама решила, что мне следует лучше собрать шкаф, так что пока я со слезами на глазах крутил шурупы, мои друзья 9 часов нарезали десятки тысяч шагов вдоль озерного побережья. Несмотря на это пренеприятное событие, лето продолжило меня радовать.

4 августа у меня был день

рождения, я провел его отлично. 10 моих очень хороших друзей и я пошли гулять по улицам летней Читы, а потом мы поехали на дачу. Было правда весело. Август шел, свободное место на стенах комнаты в заброшке, которую мы выбрали для рисования, стремительно заканчивалось. Сколько же я хороших людей узнал за эти три месяца лета, представить сложно! И вот уже 1 сентября...

Не привязывайтесь к одному времени года, ведь всё можно повторить прямо сейчас: и посиделки в пиццерии на полдня, восьмичасовые марафоны по майнкрафту, и ночевки, и этот несчастный поход вокруг Кенона.

Иван Турских

"ЕСЛИ"

Газета Забайкальского лицея-интерната
Адрес редакции: г. Чита, ул. Ленина, 2.
Наша группа "ВКонтакте": <https://vk.com/club25715520>

Главная редакция: Тарасова А.С.
Ученический редактор: Мурашова К.

Корреспонденты "ЕСЛИ":

Каропова А.,
Сопова С., Мурашова К., Болякова С.
Иллюстраторы: Терских В.
Верстка: Болякова С.

Насладитесь

всеми выпусками газеты "ЕСЛИ"
на сайте
Забайкальского краевого
лицея-интерната